**Консультация для родителей: «Преодоление дисграфии у младших школьников».**

*сетевая консультация*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Структурные компоненты консультирования** | | **Содержание** | |
| **1.** | **Ключевые слова, отображающие контент (содержание) консультации** | | Дисграфия, специфические ошибки, коррекция, нарушение письма. | |
| **2.** | **Краткая аннотация контента  консультации.** | | Сетевая консультация раскрывает основные причины проявления стойких специфических ошибок в письменных работах младших школьников, классификация дисграфий, а также направления коррекционной работы. Статья адресована родителям с целью профилактики и коррекции нарушения письма у учеников начальных классов. | |
| **3.** | **Запрос на консультирование** | | Родители детей, обучающихся в школе, вдруг обнаруживают затруднения с письмом. Ребята оказываются не в ладах с русским языком, хотя хорошо справляются с математикой и другими предметами, где, казалось бы, требуется больше сообразительности. Они с тревогой обращаются к логопеду с вопросом: как можно помочь ребенку? | |
| 4.**Консультационный текст**.  С началом обучения в школе у некоторых детей вдруг обнаруживаются затруднения с письмом. Ребята оказываются не в ладах с русским языком, хотя хорошо справляются с математикой и другими предметами, где, казалось бы, требуется больше сообразительности. Таких детей рано или поздно направляют к логопеду.  **Дисграфия** - это частичное специфическое нарушение письма, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера и обусловленные несформированностью высших психическихфункций, участвующих в процессе овладения письма.  ***Как узнать, что у ребёнка дисграфия?***  Дети с таким нарушением не используют заглавные буквы, знаки препинания, у них ужасный почерк. У детей с дисграфией отдельные буквы неверно ориентированы в пространстве. Они путают похожие по начертанию буквы: «З» и «Э», «Р» и «Ь» (мягкий знак). Они могут не обратить внимания на лишнюю палочку в букве «Ш» или «крючок» в букве «Щ». Пропуски, перестановки, замены букв (Н-р, вместо Б он слышит и пишет П, а Ц заменяет на Ч), слогов – частые ошибки дисграфика.  Пишут такие дети медленно, неровно; если они не в настроении, то почерк расстраивается окончательно.  ***Неречевая симптоматика дисграфии.***  У детей-дисграфиков отмечается несформированность многих психических функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, слухо-произносительной дифференциации звуков речи, фонематического, слогового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, расстройства памяти, внимания, эмоционально-волевой сферы.  ***Ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме:***  -недописывание элементов букв (связано с недоучетом их количества): Л вместо М; Х вместо Ж и т.д.;  - добавление лишних элементов;  - пропуски элементов, особенно при соединении букв, включающих одинаковый элемент;  - зеркальное написание букв.  ***На что нужно обратить*** ***особое внимание:***  ​·Если Ваш ребенок левша.  ​·Если он - переученный правша.  ​·Если Ваш ребенок посещал логопедическую группу.  ​·Если в семье говорят на двух или более языках.  ​·Если Ваш ребенок слишком рано пошел в школу (неоправданно ранее обучение грамоте иногда провоцирует возникновение дисграфии и дислексии.)  Происходит это в тех случаях, когда у ребенка еще не наступила психологическая готовность к такому обучению.  ​·Если у Вашего ребенка есть проблемы с памятью, вниманием.  ​·Смешение букв по оптическому сходству: б-п, т-п, а-о, е-з, д-у.  ​·Ошибки, вызванные нарушенным произношением, ребенок пишет то, что говорит: лека (река), суба (шуба).  При нарушенном фонематическом восприятии смешиваются гласные о-у, ё-ю, согласные р-л, й-ль, парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие, звуки ц, ч, щ. Например: тыня (дыня), клёква (клюква).  Пропуски букв, слогов, недописывание слов. Например: прта - парта, моко - молоко, весёлы (весёлый).  ***Уважаемые родители, обратите внимание!***  Дисграфия никогда не возникает "из ничего"! Работа по устранению дисграфии должна начинаться не в школе, когда обнаружатся специфические ошибки на письме, а в дошкольном возрасте, задолго до начала обучения ребенка грамоте. Дети, страдающие дисграфией, нуждаются в специальной логопедической помощи, так как специфические ошибки письма не могут быть преодолены обычными школьными методами. Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить.  К мерам ранней профилактики дисграфии относится целенаправленное развитие у ребенка тех психических функций, которые необходимы для нормального овладения процессами письма и чтения.  ***Кто способен научить ребенка грамотно писать?***[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)  Маме и папе вряд ли это удастся, нужна помощь специалиста.  Занятия проводятся по определенной системе: используются различные речевые игры, разрезная или магнитная азбука для складывания слов, выделение грамматических элементов слов. Ребенок должен усвоить, как произносятся определенные звуки и какой букве при письме этот звук соответствует. Обычно специалист прибегает к противопоставлениям, "отрабатывая", чем отличается твердое произношение от мягкого, глухое - от звонкого. Тренировка ведется путем повторения слов, диктанта, подбора слов по заданным звукам, анализа звукобуквенного состава слов. Понятно, что используют наглядный материал, помогающий запомнить начертания букв: "О" напоминает обруч, "Ж" - жука, "С" - полумесяц... Стремиться наращивать скорость чтения и письма.  ***Чем могут помочь родители в устранении дисграфии*** ***у детей — младших школьников?***  1.Всегда нужно стараться создавать такой настрой, при котором ребёнок чувствует удовольствие от упражнения — игры.  2.Каждый день пишите короткие диктанты карандашом. Небольшой текст не утомит ребенка, и он будет делать меньше ошибок (что очень воодушевляет…) Пишите тексты с проверкой. Ошибки не исправляйте в тексте. Просто пометьте на полях зеленой, черной или фиолетовой ручкой (не в коем случае не красной!) Затем давайте тетрадь на исправление ребенку. Ребенок имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно.  3.Не заставляйте ребенка переписывать много раз домашние задания, это не только нанесет вред здоровью ребенка, но и поселит в нем неуверенность, а также увеличит количество ошибок.  4.Если в школе задают писать большие тексты, разбейте его на части и, проговаривая каждое слово, записывайте.  5.Не нужно переписывать домашнее задание по нескольку раз, даже если там много ошибок. Это не принесёт пользы, а только подавленное состояние.  6.Хвалите (сдержанно), даже по самым незначительным результатам.  ***Теперь то, что касается почерка.***  У дисграфиков, как правило, или очень мелкий, бисерно-красивый почерк, либо очень крупный, корявый и некрасивый.  Последний, считается лучше, поскольку основной задачей в корректировке почерка, будет написание небольших текстов в тетради в КЛЕТКУ, где каждая буква прописывается в отдельной клеточке. Это очень важно! Мелкий почерк исправить сложней, а вот крупный и корявый исправляется лучше.  ***Примеры упражнений и игр для исправления дисграфии у детей младшего школьного возраста.***  Игра «Зачеркни букву»:  Найдите небольшой, лучше незнакомый текст, НЕ с мелкими буквами, чтобы не напрягались глаза. В найденном отрывке определите букву, которую ребёнок должен будет зачеркнуть во всём тексте. Например «А».  Сначала пусть ищет и зачёркивает все, найденные в тексте буквы «А», через несколько занятий добавьте ещё одну. Нужно будет одну зачёркивать, другую обводить в кружочек или подчёркивать. Весь процесс должен занимать не более 5 мин., чтобы не утомляться, и оставаться сосредоточенным на задании. Потом подключите буквы, с которыми есть проблемы в написании. Начинайте с одной, а через 5-6 занятий, добавьте вторую. Одну подчёркиваем, вторую — обводим или зачёркиваем.  ***Игры в лабиринты***:  Лабиринты развивают не только внимательность, и моторику руки,  но и учит вести линию безотрывно.  Помоги Тигре дойти до Кенги. Раскрась свой путь:  ***Игры на внимание:*** ребенок смотрит на таблицу и быстро подсчитывает, сколько раз встречается в таблице каждое из чисел от О до 9. Если он сбился при выполнении задания, то начинает сначала.  Через 2 – 3месяца таких упражнений (ежедневно, и не более 5 мин) улучшается качество письма. https://desnogorsk1.smolschool.ru/upload/scdesnogorsk1_new/images/big/0a/44/0a44e2399d411e91e1fee54d5b9a153b.jpg С началом обучения в школе у некоторых детей вдруг обнаруживаются затруднения с чтением и письмом. Ребята оказываются не в ладах с русским языком, хотя хорошо справляются с математикой и другими предметами, где, казалось бы, требуется больше сообразительности. Таких детей рано или поздно направляют к логопеду.  **Дисграфия** - это частичное специфическое нарушение письма, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера и обусловленные несформированностью высших психическихфункций, участвующих в процессе овладения письма.  ***Как узнать, что у ребёнка дисграфия?***  Дети с таким нарушением не используют заглавные буквы, знаки препинания, у них ужасный почерк. У детей с дисграфией отдельные буквы неверно ориентированы в пространстве. Они путают похожие по начертанию буквы: «З» и «Э», «Р» и «Ь» (мягкий знак). Они могут не обратить внимания на лишнюю палочку в букве «Ш» или «крючок» в букве «Щ». Пропуски, перестановки, замены букв (Н-р, вместо Б он слышит и пишет П, а Ц заменяет на Ч), слогов – частые ошибки дисграфика.  Пишут такие дети медленно, неровно; если они не в настроении, то почерк расстраивается окончательно.  ***Неречевая симптоматика дисграфии.***  У детей-дисграфиков отмечается несформированность многих психических функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, слухо-произносительной дифференциации звуков речи, фонематического, слогового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, расстройства памяти, внимания, эмоционально-волевой сферы.  ***Ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме:***  -недописывание элементов букв (связано с недоучетом их количества): Л вместо М; Х вместо Ж и т.д.;  - добавление лишних элементов;  - пропуски элементов, особенно при соединении букв, включающих одинаковый элемент;  - зеркальное написание букв.  ***На что нужно обратить***  ***особое внимание:****<https://desnogorsk1.smolschool.ru/upload/scdesnogorsk1_new/images/big/7b/74/7b7443e4b5c43b92b2fcefc1950ecda5.jpg>*  ​·Если Ваш ребенок левша.  ​·Если он - переученный правша.  ​·Если Ваш ребенок посещал логопедическую группу.  ​·Если в семье говорят на двух или более языках.  ​·Если Ваш ребенок слишком рано пошел в школу (неоправданно ранее обучение грамоте иногда провоцирует возникновение дисграфии и дислексии.) Происходит это в тех случаях, когда у ребенка еще не наступила психологическая готовность к такому обучению.  ​·Если у Вашего ребенка есть проблемы с памятью, вниманием.  ​·Смешение букв по оптическому сходству: б-п, т-п, а-о, е-з, д-у.  ​·Ошибки, вызванные нарушенным произношением, ребенок пишет то, что говорит: лека (река), суба (шуба).  При нарушенном фонематическом восприятии смешиваются гласные о-у, ё-ю, согласные р-л, й-ль, парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие, звуки ц, ч, щ. Например: тыня (дыня), клёква (клюква).  Пропуски букв, слогов, недописывание слов. Например: прта - парта, моко - молоко, весёлы (весёлый).  ***Уважаемые родители, обратите внимание!***  Дисграфия никогда не возникает "из ничего"! Работа по устранению дисграфии должна начинаться не в школе, когда обнаружатся специфические ошибки на письме, а в дошкольном возрасте, задолго до начала обучения ребенка грамоте. Дети, страдающие дисграфией, нуждаются в специальной логопедической помощи, так как специфические ошибки письма не могут быть преодолены обычными школьными методами. Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить.  К мерам ранней профилактики дисграфии относится целенаправленное развитие у ребенка тех психических функций, которые необходимы для нормального овладения процессами письма и чтения.  ***Кто способен научить ребенка читать и писать?***[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)  Маме и папе вряд ли это удастся, нужна помощь специалиста.  Занятия проводятся по определенной системе: используются различные речевые игры, разрезная или магнитная азбука для складывания слов, выделение грамматических элементов слов. Ребенок должен усвоить, как произносятся определенные звуки и какой букве при письме этот звук соответствует. Обычно специалист прибегает к противопоставлениям, "отрабатывая", чем отличается твердое произношение от мягкого, глухое - от звонкого. Тренировка ведется путем повторения слов, диктанта, подбора слов по заданным звукам, анализа звукобуквенного состава слов. Понятно, что используют наглядный материал, помогающий запомнить начертания букв: "О" напоминает обруч, "Ж" - жука, "С" - полумесяц... Стремиться наращивать скорость чтения и письма.  ***Чем могут помочь родители в устранении дисграфии***  ***у детей — младших школьников?***  ØВсегда нужно стараться создавать такой настрой, при котором ребёнок чувствует удовольствие от упражнения — игры.  ØКаждый день пишите короткие диктанты карандашом. Небольшой текст не утомит ребенка, и он будет делать меньше ошибок (что очень воодушевляет…) Пишите тексты с проверкой. Ошибки не исправляйте в тексте. Просто пометьте на полях зеленой, черной или фиолетовой ручкой (не в коем случае не красной!) Затем давайте тетрадь на исправление ребенку. Ребенок имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно.  ØНе заставляйте ребенка переписывать много раз домашние задания, это не только нанесет вред здоровью ребенка, но и поселит в нем неуверенность, а также увеличит количество ошибок.  ØЕсли в школе задают писать большие тексты, разбейте его на части и, проговаривая каждое слово, записывайте.  ØНе нужно переписывать домашнее задание по нескольку раз, даже если там много ошибок. Это не принесёт пользы, а только подавленное состояние.  ØХвалите (сдержанно), даже по самым незначительным результатам.  ***Теперь то, что касается почерка.***  У дисграфиков, как правило, или очень мелкий, бисерно-красивый почерк, либо очень крупный, корявый и некрасивый.  Последний, считается лучше, поскольку основной задачей в корректировке почерка, будет написание небольших текстов в тетради в КЛЕТКУ, где каждая буква прописывается в отдельной клеточке. Это очень важно! Мелкий почерк исправить сложней, а вот крупный и корявый исправляется лучше.  **Как помочь ребёнку с дисграфией?**  *Данные упражнения не ликвидируют проблему, но будут подспорьем со стороны родителей в преодолении дисграфии,****помогут логопеду в работе над устранением дисграфических ошибок на письме.***  **Игры на развитие слухового внимания**  "***Разговор шпионов***"  Суть заключается в том, чтобы ребёнок, находясь от Вас на расстоянии 2-3 метров, услышал и понял то, что вы произносите **шёпотом**. При этом важно следить, чтобы слова произносились четко.  "***Слышим звон и знаем, где он***"  Попросите ребенка закрыть глаза и хлопните в ладоши (постучите, кашляните, топните, позвоните в колокольчик и т.д.). Ребёнок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаз, рукой показать направление.  **Игры на развитие фонематического слуха**  - Подбери слова, в которых заданный звук был бы на первом, втором, третьем месте *(шуба, уши, кошка).*  - Добавь различное количество звуков к одному и тому же слогу, чтобы получилось слово:  ча - са -  ча - - са - -  ча - - - са - - -  ча - - - - са - - - -  - Подбери слова на каждый звук. Слова записываются в определенной последовательности: сначала слова из 3-х букв, затем из 4-х, 5-ти, 6-ти букв.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **р** | **у** | **ч** | **к** | **а** | | Рот | Уля | Час | Кот | Аня | | роза | угол | чаша | каша | Аист | | рукав | улица | чехол | корка | астра |   "**Волшебные превращения**":  а) добавляй звук: *рот – крот, мех – смех, осы – косы, луг – плуг;*  б) изменяй один звук слова (цепочки слов): *сом – сок – сук – суп – сух –сох;*  в) переставляй звуки:*пила – липа, палка – лапка, кукла – кулак, волос – слово.*  "**Цепочка бесконечности**": от записанного слова образуй цепочку слов таким образом, чтобы каждое последующее слово начинать с последнего звука предыдущего слова:***д****о****м****–****м****а****к****–****к****о****т****–****т****опо****р****–****р****ука.*  "**Перевёртыши**": назови слово, в котором звуки расположены в обратном порядке: *нос – сон, кот – ток, сор – рос.*  «**Какой звук убежал**?» *(Крот – кот, лампа – лапа, рамка – рама).*  - Найди общий звук в словах: *луна – стол, кино – игла, окна – дом.*  Упражнение "**Редактор**".  Для этого упражнения нужна книжка с достаточно крупным шрифтом. Ребёнок каждый день в течение пяти минут (не больше) работает над следующим заданием: "редактирует" (зачёркивает) в сплошном тексте заданные буквы. Начать нужно с одной буквы, например, ***а***или***м***.  Через 5 - 6 дней таких занятий переходим на две буквы: одна зачёркивается, другая подчёркивается или обводится в кружочек. Буквы должны быть "парными", "похожими" в сознании ребёнка. Например, как показывает практика, наиболее часто сложности возникают с парами ***п - т, п - р, м - л*** (сходство написания); ***д - б*** (в последнем случае ребенок забывает, вверх или вниз направлена наклонная линия от овала) и др.  Внимание! Лучше, если текст **не будет прочитан**. Всё внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы (одной или двух) и работать только с ними.  Упражнение "**Комментатор**".  Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и **так**, **как** оно **пишется**(орфографически чётко).  Например: НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком" (а не "на стале стаял куфшин с малаком").  Упражнение **«Спаси слова от Буквоежек»**  Буквоежки - жучки, которые "поедают" буквы.  Спаси слова - вставь буквы на место.  *Кораблик*  *Подхватил р\_чей м\_й кораблик и пон\_с его. Кр\_гом в\_лны кипят, подбр\_сывают его, из стороны в ст\_рону кидают. А кораблик плыв\_т дальше и дал\_ше. Я рядом с ним бег\_. Др\_гие реб\_та за мн\_й спешат.*  Игра «Зачеркни букву»:  Найдите небольшой, лучше незнакомый текст, НЕ с мелкими буквами, чтобы не напрягались глаза. В найденном отрывке определите букву, которую ребёнок должен будет зачеркнуть во всём тексте. Например «А».  Сначала пусть ищет и зачёркивает все, найденные в тексте буквы «А», через несколько занятий добавьте ещё одну. Нужно будет одну зачёркивать, другую обводить в кружочек или подчёркивать. Весь процесс должен занимать не более 5 мин., чтобы не утомляться, и оставаться сосредоточенным на задании. Потом подключите буквы, с которыми есть проблемы в написании. Начинайте с одной, а через 5-6 занятий, добавьте вторую. Одну подчёркиваем, вторую — обводим или зачёркиваем.  ***Игры в лабиринты***:  Лабиринты развивают не только внимательность, и моторику руки,  но и учит вести линию безотрывно.  Помоги Тигре дойти до Кенги. Раскрась свой путь:  ***Игры на внимание:*** ребенок смотрит на таблицу и быстро подсчитывает, сколько раз встречается в таблице каждое из чисел от О до 9. Если он сбился при выполнении задания, то начинает сначала.  Через 2 – 3месяца таких упражнений (ежедневно, и не более 5 мин) улучшается качество письма.  https://desnogorsk1.smolschool.ru/upload/scdesnogorsk1_new/images/big/0a/44/0a44e2399d411e91e1fee54d5b9a153b.jpg *<https://desnogorsk1.smolschool.ru/upload/scdesnogorsk1_new/images/big/bf/33/bf33e850e00c3a18fc90202c78714fc4.jpg>*  **И ещё несколько советов:**  1. Если ребёнку задали на дом прочитать текст или много писать, то разбейте текст на части и задание выполняйте в несколько приёмов.  2. Давайте упражнения на **медленное прочтение с ярко выраженной артикуляцией** и списывание текста.  3. Не заставляйте переписывать много раз домашние задания, это не только нанесёт вред здоровью, но и поселит в нем неуверенность, а также увеличит количество ошибок.  4. Хвалите ребёнка за каждый достигнутый успех. | | | | |
| **5.** | | **Список литературы и других источников, которые использовались консультантом для подготовки текста консультации.** | | 1. Гайдина, Л. И., Обухова, Л. А. Логопедические упражнения: исправление нарушений письменной речи в 1-4 классах[Текст] / Л. И. Гайдина, Л. А. Обухова- М.: Вако, 2007.-42с.  2. Ефименкова, Л. Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия.: методическое пособие по коррекции письменной речи[Текст] / Л. Н. Ефименкова - М.: Книголюб, 2006. - 144с.  3. Ефименкова, Л. Н., Садовникова, И. Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей: методическое пособие [Текст] /Л. Н. Ефименкова. М.: Просвещение, 1972.-206с.  4. Каморина, Е. А., Логопедическая работа с младшими школьниками при нарушении чтения и письма, обусловленные смешением букв по кинестетическому сходству// Логопед, 2007.-№2-с.35-42.  5. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей (диагностика, коррекция, предупреждение): методическое пособие для логопедов [Текст]А. Н. Корнев. - Сан.- Петербург, Издательский Дом «М и М», 1997.- 286с.  6. Лалаева, Р.И. Дисграфия. Хрестоматия по логопедии [Текст] /Р. И. Лалаева .- М.: ВЛАДОС, 1997.-542с. |
| **6.** | | **Фамилия, имя, отчество, должность и место работы консультанта.** | | *Новичихина Евгения Николаевна, учитель-логопед первой квалификационной категории, МБДОУ «Целинный детский сад «Теремок»* |